

Spis treści

CZĘŚĆ I

Wprowadzenie	9	
ROZDZIAŁ I.		
Wadowiccy nadawcy książek religijnych i quasi-religijnych.		
Dzieje nadskawińskiego ośrodka drukarskiego w latach 1825–1940	19	
1.1. Zarys historii i topografii Wadowic.	19	
1.2. Powstanie i funkcjonowanie wadowickich oficyn drukarskich	24	
1.3. Zespół redaktorsko-autorski	36	
ROZDZIAŁ II.		
Cechy literacko-wydawnicze, typologia genologiczna oraz funkcje wadowickich książek religijnych i quasi-religijnych		43
2.1. Miejsce książki religijnej i quasi-religijnej wśród druków wadowickich	43	
2.2. Piśmiennictwo o charakterze liturgicznym i paraliturgicznym	56	
2.2.1. Pieśni	57	
2.2.2. Modlitewniki	72	
2.2.3. Ministrantury	87	
2.3. Piśmiennictwo kształtujące świadomość religijną i propagujące wiedzę o religii	89	
2.3.1. Katechizmy	90	
2.3.2. Kazania i homilie	95	
2.4. Literatura popularna	101	
2.4.1. Apokryfy i quasi-apokryfy	102	
2.4.2. Legendy hagiograficzne	108	
2.4.3. Opowieści egzemplarne	115	
2.4.4. Książki profetyczne	119	
2.5. Czasopiśmiennictwo	122	
2.5.1. „Tygodnik Wiejski”	122	
2.5.2. Kalendarze	126	

ROZDZIAŁ III.

Rozprowadzanie wadowickich ksiązek religijnych i quasi-religijnych.

Odbiorcy	129
3.1. Reklama	130
3.2. Sposoby obiegu	133
3.3. Zasięg geograficzny rynku zbytu w ramach obiegu ludowego	140
3.4. W kręgu czytelników i słuchaczy	154
Zakończenie	165
Bibliografia	169
Indeks osób i postaci literackich	187

CZĘŚĆ II

Uwagi ogólne	197
Wykaz ważniejszych skrótów	199
Zestawienie wadowickich druków religijnych i quasi-religijnych (układ chronologiczno-alfabetyczny)	201